



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2018-2019

Niveau : 5<sup>e</sup> secondaire

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant dans la semaine du 8 octobre 2018.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 12 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 30 août au 2 novembre 2018 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La deuxième rencontre de parents aura lieu le 22 novembre 2018.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 18 février 2019. Ce bulletin couvrira la période du 5 novembre 2018 au 8 février 2019 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La troisième rencontre de parents aura lieu le 28 février 2019.
<b>Troisième bulletin</b>	<b>Note de la 3<sup>e</sup> étape</b> : le troisième bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 24 juin 2019. Il couvrira la période du 11 février 2019 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.
	<b>Résultat final</b> : sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils d'évaluation pouvant être utilisés durant l'année	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> (20 %)	2 <sup>e</sup> (20 %)	3 <sup>e</sup> (60 %)
<b>Français (132506)</b>				
<b>Lire 40 %</b>	<p><u>En cours d'étape</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées suite à la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines et lecture.</li> </ul> <p><u>En fin d'étape</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées suite à la lecture de textes en français.</li> <li>Travaux ou examens sur le roman (policier, fait vécu, récit de vie, etc.).</li> </ul> <p><u>En fin d'année</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen école valant 20 % de la 3<sup>e</sup> étape.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire 50 %</b>	<p><u>En cours d'étape</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rédaction de textes pour répondre à des besoins de communication (descriptions sur un sujet, récits, critiques littéraires, textes pour justifier son opinion, analyses littéraires)</li> <li>Dictées, contrôles, dictées réflexives.</li> </ul> <p><u>En fin d'année</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique du MEES le 2 mai valant 50 % de l'année scolaire.</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Communiquer oralement 10%</b>	<p><u>En cours d'étape</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discussions et interactions en classe (écoute et oral).</li> <li>Débats (écoute et oral).</li> <li>Compréhension, interprétation et analyse comparative d'un documentaire ou d'un court-métrage.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Mathématique culture, société et technique (CST) (063504)</b>				
<b>Mathématiques financières (067562)</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations à l'aide de projets</li> <li>Tests de connaissances théoriques sur les finances personnelles</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Résoudre une situation problème 30 %</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations écrites à chaque étape (chaque évaluation sera évaluée à l'aide d'une grille d'évaluation)</li> <li>Projet robotique.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations de la CS valant 20 % de la note annuelle pour cette compétence.</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique 70 %</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques.</li> <li>Contrôles.</li> <li>Situations d'évaluation.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations de la CS valant 20 % de la note annuelle pour cette compétence.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Mathématique science naturelle (SN) (065506)</b>				
<b>Résoudre une situation problème 30 %</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations écrites à chaque étape. (chaque évaluation sera évaluée à l'aide d'une grille d'évaluation).</li> <li>Projet synthèse et projet robotique.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations de la CS valant 20 % de la note annuelle pour cette compétence.</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique 70 %</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et de processus mathématiques.</li> <li>Contrôles.</li> <li>Situations d'évaluation.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations de la CS valant 20 % de la note annuelle pour cette compétence.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Anglais (134504)</b>				
<b>Communiquer oralement en anglais 40 %</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>S'exprimer oralement en utilisant le langage fonctionnel sur des sujets variés en lien avec le manuel utilisé.</li> <li>Discuter en équipe de certains sujets, organiser un débat et parler en tout temps en anglais en classe.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve orale du MEES entre le 13 mai et le 5 juin fait en classe et valant 50 % de l'année scolaire (date déterminée au cours de l'étape 3 et leur présence est obligatoire).</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Comprendre des textes entendus 30 %</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluer à partir de textes lus et /ou entendus (ex : émissions de télévision, articles de journaux, contes, activités grammaticales, en lien avec le manuel d'activités, etc.).</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen de compréhension durant la semaine d'examen et valant 50 % (évaluera comprendre des textes entendus).</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>Écrire des textes 30 %</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deux à trois textes seront évalués à chaque étape pour la compétence 3 (narratifs, argumentatifs, descriptifs).</li> <li>Notions grammaticales évaluées.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique du MEES le 6 juin valant 50 % de l'année scolaire.</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Anglais enrichi (I36506)</b>				
<b>Communiquer oralement en anglais</b> 34 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>S'exprimer oralement en utilisant le langage fonctionnel sur des sujets variés à chaque cours (habitudes sociales, célébrités et problèmes sociaux) toujours en lien avec le manuel scolaire.</li> <li>Discuter en équipe de certains sujets, organiser un débat, exposés, entrevues, etc.</li> <li>Création de podcasts, projets d'équipes</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<b>Comprendre des textes entendus</b> 33 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluer à partir de textes lus et /ou entendus (programmes de télévision, articles de journaux, contes et activités grammaticales) en lien avec le manuel utilisé.</li> <li>Lecture de romans</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Durant les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étapes, les élèves auront un examen préparatoire à l'examen de fin d'année.</li> <li>Épreuve unique du MEES, du 27 au 29 mai, fait en classe et valant 50 % de l'année scolaire.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<b>Écrire des textes</b> 33 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deux à trois textes seront évalués à chaque étape pour la compétence 3 (narratifs, argumentatifs, descriptifs, rédaction d'articles de journaux, de magazines et d'articles de fond).</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un examen évaluera la compétence 2 et 3.</li> <li>Épreuve unique du MEES, le 30 mai, fait en classe et valant 50 % de l'année scolaire.</li> </ul>				
<b>Éducation financière (I02522)</b>				
<b>Éducation financière</b> 100 %	L'objectif du cours est d'acquérir des habiletés de base en matière de leurs finances personnelles. <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examens sur les connaissances.</li> <li>Travaux courts</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen final valant 33% de la note de la 3<sup>e</sup> étape.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<b>Monde contemporain (092502)</b>				
<b>Monde contemporain</b> 100 %	L'objectif du cours est de mieux comprendre l'actualité dans le but de participer plus aisément et efficacement en tant que citoyen à la société. <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examens sur les connaissances.</li> <li>Travaux courts</li> <li>Travaux longs.</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen final valant 33% de la note de la 3<sup>e</sup> étape.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<b>Projet intégrateur (I02502)</b>				
<b>Projet intégrateur</b> 100 %	<u>Compétences à développer :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser un projet intégrateur</li> <li>Établir des liens entre ses apprentissages</li> </ul> <u>Évaluations :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Journal de bord</li> <li>Travaux réalisés en classe</li> <li>Rencontres individuelles</li> <li>Discussions de groupe</li> <li>Le projet intégrateur réalisé par l'élève</li> <li>Présentation du projet intégrateur</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>

<b>Éthique et culture religieuse (069502)</b>					
<b>Éthique et culture religieuse</b>  <b>Note :</b> À chacune des étapes, les élèves devront réaliser une autoévaluation quant à leur implication, participation à l'intérieur du cours d'éthique et de culture religieuse. En ce qui concerne les évaluations, les deux compétences seront fusionnées. Ce qui implique qu'à chaque étape, la note sera composée d'une moyenne des résultats de la compétence 1 ainsi que de la compétence 2  <b>100 %</b>	50 %	<b>Éthique et dialogue :</b>  <u>Réfléchir à des questions éthiques</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projets en classe et/ou à la maison.</li> <li>Activités écrites sur les sujets abordés.</li> <li>Évaluations écrites.</li> </ul> <u>Pratiquer le dialogue</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches écrites qui démontrent une organisation des idées (causes, conséquences et solutions) d'un enjeu éthique (dilemmes moraux).</li> <li>Discussions et échanges en groupe et sous-groupes sur les thèmes abordés en classe.</li> <li>Activités de mise en situation (sujets abordés : la tolérance, l'avenir de l'humanité, la justice, l'ambivalence de l'être humain)</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
	50 %	<b>Culture religieuse et dialogue :</b>  <u>Comprendre la culture religieuse</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projets sur des aspects communs et particuliers de la diversité culturelle (d'ici et d'ailleurs).</li> <li>Projets en classe et/ou à la maison.</li> <li>Sujets abordés : des religions au fil du temps, des questions existentielles, l'expérience religieuse, les références religieuses dans les arts et dans la culture.</li> </ul> <u>Pratiquer le dialogue</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Élaborer son point de vue.</li> <li>Amener les élèves à mettre en place des conditions favorables au dialogue.</li> </ul> Des moyens pour interroger un point de vue.		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Physique (Option) (053504)</b>					
<b>Physique</b>  <b>100 %</b>	60 %	<b>Volet théorique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un minimum de 2 examens par étape sur les modules suivants : l'optique géométrique, les notions préalables à la mécanique, la cinématique, la dynamique et l'énergie.</li> </ul> <u>Fin d'année</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen final sur le total de la matière vue au cours de l'année valant 50% de la 3<sup>e</sup> étape.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
	40 %	<b>Volet pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Techniques de travail en laboratoire.</li> <li>Rapports de laboratoire.</li> <li>Un minimum de 2 laboratoires par étape.</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> Examen de laboratoire valant 25% de la 3 <sup>e</sup> étape.	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Chimie (Option) (051504)</b>					
<b>Chimie</b>  <b>100 %</b>	60 %	<b>Volet théorique</b> <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un minimum de 2 examens par étape.</li> </ul> <u>Fin d'année</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen sur le total de la matière vue au cours de l'année valant 50 % de la 3<sup>e</sup> étape.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
	40 %	<b>Volet pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un minimum de 2 laboratoires par étape.</li> <li>Techniques de travail en laboratoire et rapports de laboratoire.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Histoire du 20<sup>e</sup> siècle (Option) (085594)</b>					
<b>Histoire du 20<sup>e</sup> siècle</b>  <b>100 %</b>		<u>Outils d'évaluation en cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examens</li> <li>Contrôles</li> <li>Lectures</li> <li>Projets et exercices portant sur des enjeux socio-politiques du 20<sup>e</sup> Siècle.</li> </ul> <u>Évaluation en fin d'étape :</u> Le résultat sera constitué à partir des résultats obtenus lors des différentes évaluations.	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Arts plastiques (I68502)</b>					
<b>Arts plastiques (option) (I68504)</b>					
<b>Arts plastiques 100 %</b>	70 %	<b>Créer des images personnelles et médiatiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Des travaux en deux dimensions, tels que la peinture et le dessin.</li> <li>Des travaux en trois dimensions, telles que la sculpture sur divers matériaux.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
	30 %	<b>Apprécier des images</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soit d'artistes ou de projets d'élèves.</li> </ul>			<u>X</u>
<b>Art dramatique (I70502)</b>					
<b>Art dramatique 100 %</b>	70 %	<b>Créer et interpréter une œuvre dramatique</b> Travaux individuels et collectifs en création. <b>Évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participation tout au long du processus de création d'œuvres dramatiques (idéation, structuration, répétition)</li> </ul> Travaux d'équipe en interprétation. <b>Évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observations lors des répétitions et lors des présentations</li> </ul>		<u>X</u>	<u>X</u>
	30 %	<b>Apprécier une œuvre dramatique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appréciation d'œuvres théâtrales de répertoire et/ou des pairs et/ou de son travail personnel.</li> </ul> <b>Évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Au moyen de commentaires verbaux et écrits.</li> </ul>	<u>X</u>		<u>X</u>
<b>Musique (I69502)</b>					
<b>Musique 100 %</b>	70 %	<b>Créer et interpréter des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences : exécutions d'études de pièces et apprentissages des éléments musicaux du langage.</li> <li>Tests : répertoire harmonie.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
	30 %	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences.</li> <li>Tests : répertoire harmonie.</li> </ul>	<u>X</u>		<u>X</u>
<b>Musique - Jazz Pop (I69544)</b>					
<b>Jazz Pop 100 %</b>	70 %	<b>Créer et interpréter des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences : exécutions de pièces en lecture à vue et apprentissages des éléments musicaux du langage.</li> <li>Tests : répertoire jazz.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
	30 %	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences.</li> <li>Tests : répertoire jazz.</li> </ul>			<u>X</u>

**Éducation physique et à la santé (043502)****Activités sportives (Option) (045544)**

<b>Éducation physique et à la santé et Activités sportives 100 %</b>	<b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grilles d'observation (carnet de suivi).</li><li>• Tests, contrôles, épreuves : sports collectifs et musculation.</li></ul> <b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grilles d'observation.</li><li>• Tests, contrôles, épreuves : sports collectifs et musculation.</li></ul> <b>Adopter un mode de vie sain et actif</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grilles d'observation.</li><li>• Tests, contrôles, épreuves.</li><li>• Tests de course : navette et 25 minutes</li></ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
--	---	----------	----------	----------

**COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES**

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des informations déposées sur le portail, etc.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.