



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2018-2019

Niveau : 4<sup>e</sup> secondaire

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant dans la semaine du 8 octobre 2018.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 12 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 30 août au 2 novembre 2018 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La deuxième rencontre de parents aura lieu le 22 novembre 2018.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 18 février 2019. Ce bulletin couvrira la période du 5 novembre 2018 au 8 février 2019 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La troisième rencontre de parents aura lieu le 28 février 2019.
<b>Troisième bulletin</b>	<b>Note de la 3<sup>e</sup> étape</b> : le troisième bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 24 juin 2019. Il couvrira la période du 11 février 2019 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.
	<b>Résultat final</b> : sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils d'évaluation pouvant être utilisés durant l'année	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> (20 %)	2 <sup>e</sup> (20 %)	3 <sup>e</sup> (60 %)
<b>Français (I32406)</b>				
<b>Lire 40 %</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées suite à la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines.</li> <li>Lecture de romans : roman policier, récit de vie, recueil de nouvelles.</li> </ul> <u>En fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées suite à la lecture de textes en français.</li> <li>Travaux ou examens sur le roman.</li> <li>Analyse comparative.</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen école ou CS valant 30 % de la 3<sup>e</sup> étape.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire 40 %</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rédaction de textes pour répondre à des besoins de communication (descriptions sur un sujet, récits, critiques littéraires, textes pour justifier son opinion).</li> <li>Dictées / contrôles / dictées réflexives.</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen école ou CS valant 30 % de la 3<sup>e</sup> étape</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Communiquer oralement 20 %</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discussions et interactions en classe (écoute et oral).</li> <li>Débats (écoute et oral).</li> <li>Présentations, conférences, exposés (écoute et oral).</li> <li>Compréhension ou interprétation de films et de documentaires.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Mathématique - culture, société et technique (CST) (063414)</b>				
<b>Résoudre une situation problème</b> 30 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations écrites à chaque étape. Chaque évaluation sera notée à l'aide de la grille d'observation (fonctions, algèbre, résolutions d'équations, etc.).</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen école ou CS valant 30 % de la note annuelle pour cette compétence.</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> 70 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contrôles et évaluations sur la maîtrise des connaissances, des concepts et des processus mathématiques d'observation (fonctions, algèbre, résolutions d'équations, etc.).</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique du MEES le 18 juin, valant 50 % de la note annuelle pour cette compétence.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Mathématique - sciences naturelles (SN) (065426)</b>				
<b>Résoudre une situation problème</b> 30 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluations écrites à chaque étape. Chaque évaluation sera notée à l'aide de la grille d'observation (algèbre, géométrie, résolutions d'équations, etc.).</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen école ou CS valant 30 % de la note annuelle pour cette compétence.</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> 70 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contrôles et évaluations sur la maîtrise des connaissances, des concepts et des processus mathématiques (algèbre, géométrie, résolutions d'équations, etc.).</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique du MEES le 12 juin, valant 50 % de la note annuelle pour cette compétence.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Anglais (134404)</b>				
<b>Communiquer oralement en anglais</b> 40 %	En cours d'étape, les évaluations porteront sur l'habileté de l'élève à discuter de différents sujets à partir du cahier d'activités et autres sujets externes : <ul style="list-style-type: none"> <li>S'exprimer oralement en utilisant le langage fonctionnel du sujet donné;               <ul style="list-style-type: none"> <li>Élaborer et participer aux travaux d'équipe (toujours en anglais);</li> <li>Discuter avec ses pairs et son enseignant en tout temps en anglais.</li> </ul> </li> <li>Reportages, nouvelles, film, séries.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Comprendre des textes entendus</b> 30 %	En cours d'étape, les évaluations porteront sur des textes lus et/ou entendus du cahier d'activités et autres. Tels; <ul style="list-style-type: none"> <li>Réinvestir sa compréhension de façon orale ou écrite :               <ul style="list-style-type: none"> <li>Textes lus et/ou entendus,</li> <li>Nouvelles,</li> <li>Reportages,</li> <li>Films.</li> </ul> </li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>Écrire des textes</b> 30 %	En cours d'étape, les évaluations porteront sur l'aspect grammatical mis en contexte ainsi que la structure du texte écrit à partir de sujets du cahier d'activités et autres sujets externes. <ul style="list-style-type: none"> <li>Réinvestissement par écrit de 3 textes.               <ul style="list-style-type: none"> <li>Narratifs, argumentatifs, descriptifs et articles de fond.</li> </ul> </li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>En fin d'année :</b> Examen école ou commission scolaire couvant les 3 compétences et valant 30 % de la 3 <sup>e</sup> étape.				

<b>Anglais enrichi (I36406)</b>					
	<b>Communiquer oralement en anglais</b> 34 %	<p>En cours d'étape, les évaluations porteront sur l'habileté de l'élève à développer un sens critique sur une multitude de sujets du cahier d'activités et autres sujets externes tels;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'exprimer oralement en utilisant le langage fonctionnel du sujet donné;</li> <li>- Élaborer et participer aux travaux d'équipe (toujours en anglais);</li> <li>- Discuter avec ses pairs et son enseignant en tout temps en anglais.</li> <li>• Littérature, nouvelles, film, séries, reportages.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
	<b>Comprendre des textes entendus</b> 33 %	<p>En cours d'étape, les évaluations porteront sur des textes lus et/ou entendus du cahier d'activités et autres sujets externes tels;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réinvestir sa compréhension de façon orale ou écrite : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textes lus et/ou entendus</li> <li>- Nouvelles</li> <li>- Reportages</li> <li>- Films</li> <li>- Littérature</li> </ul> </li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
	<b>Écrire des textes</b> 33 %	<p>En cours d'étape, les évaluations porteront sur l'aspect grammatical mis en contexte ainsi que la structure du texte écrit à partir de sujets du cahier d'activités et autres sujets externes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réinvestissement par écrit de 3 textes. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Narratifs, argumentatifs, descriptifs et articles de fond.</li> </ul> </li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<b>En fin d'année :</b> Examen école ou commission scolaire couvant les 3 compétences et valant 30 % de la 3 <sup>e</sup> étape.					
<b>Science et technologie (ST) (055444)</b>					
	<b>Science et technologie</b> 100 %	<b>Volet théorique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examens à la fin de la plupart des chapitres.</li> <li>• Participation à des activités pédagogiques.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u> Épreuve unique du MEES le 14 juin, valant 50 % de ce volet pour l'année scolaire.</p>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
		<b>Volet pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapports de laboratoire.</li> <li>• Techniques de travail en laboratoire</li> <li>• 1 projet technologique</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u> Examen de laboratoire valant 30% de la 3<sup>e</sup> étape.</p>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<b>Science et technologie de l'environnement (STE) (Option) (058404)</b>					
	<b>Science et technologie</b> 100 %	<b>Volet théorique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examens à la fin de la plupart des chapitres.</li> <li>• Participation à des activités pédagogiques.</li> <li>• Examen école portant sur la totalité de la matière vue au cours de l'année valant 40% de la 3<sup>e</sup> étape.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
		<b>Volet pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapports de laboratoire.</li> <li>• Techniques de travail en laboratoire</li> <li>• Examen de laboratoire.</li> <li>• 3 projets technologiques</li> </ul>		<u>X</u>	<u>X</u>
<b>Histoire du Québec et du Canada (085404)</b>					
	<b>Histoire du Québec et du Canada</b> 100 %	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérification de l'utilisation appropriée de connaissances, de la rigueur, du raisonnement et de l'expression d'une opinion fondée.</li> </ul> <p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mini-tests (sur des parties de matière).</li> <li>• Examens de connaissance par chapitre (4).</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen d'appoint du MEES le 11 juin, valant 20%.</li> </ul>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>

<b>Éthique et culture religieuse (069404)</b>					
<b>Éthique et culture religieuse</b> <b>100 %</b>  <b>Note :</b> Il n'y aura pas d'examen final en éthique et culture religieuse.  En ce qui concerne les évaluations, les deux compétences seront fusionnées. Ce qui implique qu'à chaque étape, la note sera composée d'une moyenne des résultats de la compétence 1 ainsi que de la compétence 2.  Pour les groupes de concentration musique et anglais, il n'y aura pas de note au bulletin à la 1 <sup>re</sup> étape.	<b>50 %</b>	<b>Éthique et dialogue :</b>  <u>Réfléchir à des questions éthiques</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projets en classe et/ou à la maison.</li> <li>Activités écrites sur les sujets abordés.</li> <li>Évaluations écrites.</li> </ul> <u>Pratiquer le dialogue</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches écrites qui démontrent une organisation des idées (causes, conséquences et solutions) d'un enjeu éthique (dilemmes moraux).</li> <li>Discussions et échanges en groupe et sous-groupes sur les thèmes abordés en classe.</li> <li>Activités de mise en situation (sujets abordés : La tolérance, l'avenir de l'humanité, la justice, l'ambivalence de l'être humain).</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>50 %</b>	<b>Culture religieuse et dialogue :</b>  <u>Comprendre la culture religieuse</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projets sur des aspects communs et particuliers de la diversité culturelle (d'ici et d'ailleurs).</li> <li>Projets en classe et/ou à la maison.</li> <li>Sujets abordés : des religions au fil du temps, des questions existentielles, l'expérience religieuse, les références religieuses dans les arts et dans la culture.</li> </ul> <u>Pratiquer le dialogue</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Élaborer son point de vue.</li> <li>Amener les élèves à mettre en place des conditions favorables au dialogue.</li> <li>Des moyens pour interroger un point de vue.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Arts plastiques (168402)</b> <b>Arts plastiques (Option) (168404)</b>					
<b>Arts plastiques</b> <b>100 %</b>	<b>70 %</b>	<b>Créer des images personnelles et médiatiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Des travaux en deux dimensions, tels que la peinture et le dessin.</li> <li>Des travaux en trois dimensions, tels que la sculpture sur divers matériaux.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>30 %</b>	<b>Apprécier des images</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soit d'artistes ou de projets d'élèves.</li> </ul>			<b>X</b>
<b>Art dramatique (170402)</b>					
<b>Art dramatique</b> <b>100 %</b>	<b>70 %</b>	<b>Créer et interpréter une œuvre dramatique</b> Travaux individuels et collectifs en création.  <u>Évaluation :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participation tout au long du processus de création d'œuvres dramatiques (idéation, structuration, répétition)</li> </ul> Travaux d'équipe en interprétation.  <u>Évaluation :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observations lors des répétitions et lors des présentations</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>30 %</b>	<b>Apprécier une œuvre dramatique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appréciation d'œuvres théâtrales de répertoire et/ou des pairs et/ou de son travail personnel.</li> </ul> <u>Évaluation :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Au moyen de commentaires verbaux et écrits.</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>

<b>Musique (169402)</b>					
<b>Musique</b> <b>100 %</b>	<b>70 %</b>	<b>Créer et interpréter des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences : exécutions d'études de pièces et apprentissages des éléments musicaux du langage.</li> <li>Tests : répertoire harmonie.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>30 %</b>	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences.</li> <li>Tests : répertoire harmonie.</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>Musique - Jazz pop (165472)</b>					
<b>Jazz Pop</b> <b>100 %</b>	<b>70 %</b>	<b>Créer et interpréter des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences : exécutions de pièces en lecture à vue et apprentissages des éléments musicaux du langage.</li> <li>Tests : répertoire jazz.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>30 %</b>	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences.</li> <li>Tests : répertoire jazz.</li> </ul>			<b>X</b>
<b>Éducation physique et à la santé (043402)</b>					
<b>Activités sportives (Option) (045444)</b>					
<b>Éducation physique et à la santé et Activités sportives</b> <b>100 %</b>		<b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observation (carnet de suivi).</li> <li>Tests, contrôles, épreuves : sports collectifs et musculation.</li> </ul> <b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observation.</li> <li>Tests, contrôles, épreuves : sports collectifs et musculation.</li> </ul> <b>Adopter un mode de vie sain et actif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observation.</li> <li>Tests, contrôles, épreuves.</li> <li>Tests de course : navette et 25 minutes.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

### COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des informations déposées sur le portail, etc.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.