



RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2018-2019

Niveau : 2^e secondaire

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant dans la semaine du 8 octobre 2018.
Premier bulletin	Le bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 12 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 30 août au 2 novembre 2018 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La deuxième rencontre de parents aura lieu le 22 novembre 2018.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 18 février 2019. Ce bulletin couvrira la période du 5 novembre 2018 au 8 février 2019 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La troisième rencontre de parents aura lieu le 28 février 2019.
Troisième bulletin	Note de la 3^e étape : le troisième bulletin sera disponible sur le portail dans la semaine du 24 juin 2019. Il couvrira la période du 11 février 2019 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.
	Résultat final : sur le 3 ^e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils d'évaluation pouvant être utilisés durant l'année	Bulletin		
		1 ^{er} (20 %)	2 ^e (20 %)	3 ^e (60 %)
Français (I32208)				
Lire 40 %	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lecture de romans variés et évaluations de romans Lecture de textes variés et évaluations en lecture. <p><u>En fin d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Évaluations en lecture. <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Examen école valant 30 % de la 3^e étape. 	X	X	X
Écrire 40 %	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Rédaction de textes variés. Contrôles variés pour vérifier les acquis (ex : dictée, exercice de grammaire, exercice de vocabulaire, etc.). Productions écrites de types variés. <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve obligatoire du MEES le 15 mai, valant 20 % de l'année en écriture. 		X	X
Communiquer oralement 20 %	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Compréhension et interprétation d'un document audiovisuel de genres variés. Communications orales variées. 		X	X

Mathématique (063226)				
Résoudre une situation problème 30 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Situations d'apprentissage et d'évaluation : modes de représentations, aire, algèbre, rapports, taux, polygones, cercle, probabilités et statistiques. <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve obligatoire de la Commission scolaire valant 20% de l'année 		X	X
Utiliser un raisonnement mathématique 70 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Contrôles en cours de chapitre : modes de représentations, aire, algèbre, rapports, taux, polygones, cercle, probabilités et statistiques. Évaluations de fin de chapitre : modes de représentations, aire, algèbre, rapports, taux, polygones, cercle, probabilités et statistiques. <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve obligatoire de la Commission scolaire valant 20% de l'année 	X	X	X
Anglais (134204)				
Communiquer oralement en anglais 40 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Activités orales en lien avec les notions vues en classe et dans le cahier d'activités. Présentations orales sur les projets d'équipe et seuls. Utilisation de l'anglais lors de ses interactions (discussions en équipe par rapport aux thèmes vus en classe et discussions en tout temps en classe). 	X	X	X
Comprendre des textes lus et/ou entendus 30 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Examens portant sur les thèmes vus dans snapshot (manuel) et grammar, vol. B (cahier d'activités). Tests de verbes irréguliers, notions de grammaire. Visionnement d'émissions et de films. 		X	X
Écrire des textes 30 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Textes : descriptifs, narratifs et ludiques, portant, entre autres, sur les thèmes vus dans le manuel « snapshot » 	X		X
<u>En fin d'année :</u> Examen école couvant les 3 compétences et valant 30 % de la 3e étape.				
Anglais enrichi (136204)				
Communiquer oralement en anglais 40 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Activités orales (jeux interactifs en équipe couvrant un point de grammaire ou renforçant du vocabulaire vu en classe). Présentations orales : présenter quelqu'un ou soi-même, affirmer ses préférences et décrire son environnement. Utilisation de l'anglais lors de ses interactions (interaction avec l'enseignant en anglais en tout temps). 	X	X	X
Comprendre des textes lus et/ou entendus 30 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Comprendre les consignes de classe. Visionnement d'émissions et de films en anglais : série télévisée sur la vie familiale/étudiante, films humanitaires sur l'adolescence et la vie en groupe, policiers, romantiques, fantastiques et historiques. Lecture de courts romans. Intégration de la grammaire en contexte. Lecture de textes : policiers, environnementaux, descriptifs sur la nature et les humains, affiches pour développer le vocabulaire, bande dessinée. 	X	X	X
Écrire des textes 30 %	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Production de différents types de textes : affiches, textes descriptifs, grammaire, etc. 	X	X	X
<u>En fin d'année :</u> Examen école couvant les 3 compétences et valant 30 % de la 3e étape.				

Science et technologie (055204)					
Science et technologie 100 %	60 %	Volet théorique <ul style="list-style-type: none"> • 2 examens par univers (univers matériel, vivant, terre et espace et technologique). • Tests de connaissances dans certains chapitres. • Travaux de recherche dans certains chapitres. <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Examen école cumulatif valant 25 % de la 3^e étape. 	X	X	X
	40 %	Volet pratique <ul style="list-style-type: none"> • Laboratoires : la masse volumique, les changements physiques et chimiques, le modèle corpusculaire, l'électrolyse, l'osmose et la diffusion. • Technologie : dessin technique pour la fabrication d'un cadre, fabrication d'un cadre de bois et fabrication d'une catapulte et maquette de maison écologique. 	X	X	X
Géographie (095203) et Histoire & éducation à la citoyenneté (087213)					
Géographie et Histoire & éducation à la citoyenneté 100 %		<u>Outils d'évaluation en cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Examens, contrôles, projets et exercices portant sur les périodes historiques comprises entre la Renaissance et le siècle actuel. • Examens, contrôles, projets et exercices portant sur différents enjeux et territoires géographiques. <p>La géographie et l'histoire seront évaluées à chacune des trois étapes.</p> <u>En fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Le résultat sera constitué à partir des résultats obtenus lors des différentes évaluations. <u>Fin de la 3^e étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Examen école valant 20 % de la note de la 3^e étape. 	X	X	X
Éthique et culture religieuse (069202)					
Éthique et culture religieuse Concernant les évaluations, les deux compétences seront fusionnées. Ce qui implique qu'à chaque étape, la note sera composée d'une moyenne des résultats de la compétence 1 ainsi que de la compétence 2. 100 %	50 %	Éthique et dialogue : <u>Réfléchir à des questions éthiques</u> <ul style="list-style-type: none"> • Projets en classe et/ou à la maison. • Activités écrites sur les sujets abordés. • Évaluations écrites (examens et/ou tests). <u>Pratiquer le dialogue</u> <ul style="list-style-type: none"> • Tâches écrites qui démontrent une organisation des idées (causes, conséquences et solutions) d'un enjeu éthique (dilemmes moraux). • Discussions et échanges en groupe et sous-groupes sur les thèmes abordés en classe. Sujets abordés : la liberté, l'autonomie et l'ordre social. 		X	X
	50 %	Culture religieuse et dialogue : <u>Comprendre la culture religieuse</u> <ul style="list-style-type: none"> • Projets sur des aspects communs et particuliers de la diversité culturelle (d'ici et d'ailleurs). • Projets en classe et/ou à la maison. • Sujets abordés : le patrimoine religieux québécois, éléments fondamentaux des traditions religieuses (récits, règles et rites) et les représentations du divin et des êtres mythiques. <u>Pratiquer le dialogue</u> <ul style="list-style-type: none"> • Élaborer son point de vue : amener les élèves à mettre en place des conditions favorables au dialogue et des moyens pour interroger un point de vue. 		X	X

Arts plastiques (option) (I68204)					
Arts plastiques 100 %	70 %	Créer des images personnelles et médiatiques <ul style="list-style-type: none"> Des travaux en deux dimensions, tels que la peinture et le dessin. Des travaux en trois dimensions, telles que la sculpture sur divers matériaux. 	X	X	X
	30 %	Apprécier des images <ul style="list-style-type: none"> Soit d'artistes ou de projets d'élèves. 			X
Musique (option) (I69204)					
Musique 100 %	70 %	Créer et interpréter des œuvres musicales <ul style="list-style-type: none"> Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences : exécutions de pièces en lecture à vue et apprentissages des éléments musicaux du langage. Tests : répertoire harmonie. 	X	X	X
	30 %	Apprécier des œuvres musicales <ul style="list-style-type: none"> Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences. Tests : répertoire harmonie. 	X		X
Musique - Jazz pop (I69246)					
Musique 100 %	70 %	Créer et interpréter des œuvres musicales <ul style="list-style-type: none"> Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences : exécutions de pièces en lecture à vue et apprentissages des éléments musicaux du langage. Tests : répertoire jazz. 	X	X	X
	30 %	Apprécier des œuvres musicales <ul style="list-style-type: none"> Grilles de situations d'apprentissage et évaluations sur les compétences. Tests : répertoire jazz. 	X		X
Éducation physique et à la santé (043202)					
Éducation physique et à la santé 100 %		Agir dans divers contextes de pratiques d'activité physiques <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation (carnet de suivi). Tests, contrôles, épreuves : sports collectifs et musculation. Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation. Tests, contrôles, épreuves : sports collectifs et musculation. Adopter un mode de vie sain et actif <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation. Tests, contrôles, épreuves. Tests de course : navette et 25 minutes. 	X	X	X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des informations déposées sur le portail, etc.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.